

## Découvertes dans le vieux Pékin

En 1979, la réforme dite des quatre modernités a été lancée par DEN Xiaoping (邓小平), et une suite de la modernisation urbaine de Pékin devait être démarrée. Pékin, la vieille capitale des quatre dynasties, des Jin, des Yuan 元 (1206- 1341), des Ming 明(1368-1628), et des Qing 清(1644-1908), s'est construite depuis Yuan avec des hutongs (des ruelles 胡同) qui communiquaient avec Si He Yuan (la cour carré 四合院). En 1979, 6000 Hutong embrassent la cité interdite, dans un style toutefois rural.

Source de l'image: [www.hutongyou.cn](http://www.hutongyou.cn)



Au début du 13ème siècle, l'arrivée des mongols à Zhong du (中都 Pékin) fut une prise du pouvoir avec la chute de la dynastie des Jin. La capitale des Jin se renomme, désormais, Da Du 大都. C'est une ruine laissée par la guerre, sur laquelle les mongols vont reconstruire la capitale de leur règne. Le fils de Genghis Khan 成吉思汗, met en place une

construction centrale occupé par le pouvoir des Yuan. La ville sera totalement en carré avec les nouveaux quartiers qui ceintureront le centre où se construira plus tard la cité interdite. Ces nouveaux quartiers carrés, s'appelleront des Fang(坊). Afin de connecter ces nouveaux Fang, il faudra tracer des Hutong (les ruelles, initialement, hutong dans la langue Mongole signifie Puit) à des tailles différentes. Les Hutong de ce temps sont au nombre de 400, menant aux 50 fangs.

Après avoir battu le pouvoir des Yuan, la dynastie des Ming est établi. La capitale Da Du se transforme en Bei Jing (Pékin en français, 北京), et les quartiers (fang) sont au nombre de 36. Par contre, le nombre de Hutong s'étend jusqu'à 1100.

Jusqu'à la dynastie des Qing, la cour impériale et la vieille capitale sont conservées, la capitale est appelée «Jing Shi 京师». De nouveaux Hutongs furent construits. Le nombre de Hutongs est de 2000. Les maisons plates ne dépassent pas la hauteur de la cité interdite, pour qu'on ne puisse jamais apercevoir l'intérieur de la cité impériale. Les manchous se contentent bien avec le style de Pékin, qui reste toujours rural.

Depuis la Révolution Xin Hai (bourgeoise) en 1912 jusqu'à 1949, le nombre des Hutong s'accroît jusqu'à 3000 et depuis 1949 jusqu'à 1979, nous arrivons à 6000 Hutongs à Pékin.

## Les Si He Yuan et les Hutong

Dans la région du Hebei, où, géographiquement, Pékin se trouve, les maisons sont construites en carré autour de cours, mais dans une cour, on trouve généralement une seule maison se posant vers le sud. Les Si He Yuan de Pékin, portent cette influence architecturale, en rajoutant 3 maisons de plus. On veut que la famille soit réunie sur plusieurs générations. Les quatre maisons dans la cour co-existent, celle qui se situe au nord doit être habitée par les parents (les personnes âgées), les deux maisons latérales sont habitées par les jeunes, et celle au sud, est souvent un salon pour la réceptions des invités, ou une salle servant de bibliothèque à la maison. Source de l'image : [www.hutongyou.cn](http://www.hutongyou.cn)



Devant l'entrée, les deux pierres (monticules en pierre) posées, ont une double fonctions, comme décor et pour maintenir la solidité de l'entrée. Sur les monticules en pierre, il y a souvent des gravures de fleurs, des plantes, des oiseaux, et même des images de la légende des 8 immortels du Taoïsme. Dans le temps des dynasties impériales, ces gravures sur les monticules chez des mandarins lettrés, sont des pruniers, des orchidées, des bambous, des sapins, ou bien des pavillons, des éléphants, et pour les mandarins militaires, ce sont souvent des lions...

La hiérarchie sociale imposait une règle sévère aux styles des cours. Pour les milieux élevés, leurs Si He Yuan peuvent comprendre plusieurs cours, c'est à dire, une première petite cours consacrée à un jardin de maison, qui est entourée par les petites maisons latérales, qui sont habitées par les domestiques. Les entrées sont de taille importante, selon les niveaux sociaux des propriétaires. Et pour certains Si He Yuan habitées par des milieux modestes, il s'agit d'une co-habitation de plusieurs familles. Nous pouvons, aujourd'hui, retrouver les vies pékinoises d'autrefois dans ces Hutong, dans les livres de LAO SHE 老舍, comme par exemple : « Pousse-pousse chameau 骆驼祥子 », et « Quatre générations sous le même toit 四世同堂 ».

Toutefois, dans toutes les cours, il y doit avoir un mur-écran, qui se pose juste derrière l'entrée : les vies privées ne doivent pas être aperçues par des passants. Dans une mentalité chinoise, ce mur-écran servira aussi à bloquer l'entrée des esprits des diables.

Les sentiers, les allées des Si He Yuan, sont les Hutong. Les Hutong s'allongent tout droit du sud au nord, de l'ouest à l'est comme des damiers d'échecs. On nomme les Hutons selon les lieux géographiques, ou selon des souvenirs historiques, ou selon des noms de personnalités de l'histoire.

## L'heure de démolir

Après 1949, avec la réforme de la terre, les propriétés privées ont été récupérées par l'état, et ont été distribuées aux prolétaires. Alors, les Si He Yuan sont devenues des lieux de co-habitations pour les ouvriers et les Hutong, sont devenus de plus en plus étroits, avec des petites constructions rajoutées par les habitants, souvent pour des usages d'emmagasiner. L'objectif a été d'oublier la culture initiale des Si He Yuan et des Hutong, car, elle représente un aspect de l'histoire des règnes féodaux.



La croissance de la population chinoise, notamment dans les grandes villes comme Pékin, a rajouté à la difficulté d'accepter ces habitations dans des espaces limités devenant inhabitables.

Source de l'image : [www.hutongphotography.com](http://www.hutongphotography.com)

En 1979, une partie importante du vieux Pékin attend son heure, et les Chai (démolir) sont affichés dans des Hutong. Les nouvelles constructions modernes commencent à occuper des espaces de cette ancienne terre de la capitale. La préparation aux jeux olympiques 2008, renforce cette action urbaine de Pékin.

Par contre, les confort dans les hauts buildings ne remplacent pas un manque d'une vie d'autrefois, socialement intime, pour beaucoup des anciens habitants des Hutong.

Source de l'image : [www.hutongphotography.com](http://www.hutongphotography.com)



Toutefois une partie des Hutong survivent : ce sont surtout les parties qui touchent aux bords de la cité interdite. Pour les habitants de ces Hutongs conservés, la vie continue au rythme d'autrefois, avec une espérance d'amélioration de confort par une certaine restauration faite par eux-même, et on a commencé à se rendre compte de la potentialité de faire voir aux touristes les Hutongs comme identité architecturale du vieux Pékin. En même temps, une nostalgie revient, et ceux de l'extérieur peuvent acheter, peuvent habiter.

## Tourisme dans les Hutong

Avec des tricycles, on vous amène dans les Hutongs entourant la cité interdite, pour un tour de découvertes :

➤ Vie locale dans des Si He Yuan

Nous visiterons les jardins des maisons avec des oiseaux, pour une rencontre avec des habitants qui vous offriront des raviolis et qui vous feront voir comment faire des combats de grillons... en discutant des vieilles coutumes, par exemple des soins par la médecine chinoise... Finalement, vous ferez des achats dans les vieux marchés de légumes du quartier...



Source de  
l'image : [www.hutongphotography.com](http://www.hutongphotography.com)

➤ Les maisons d'illustres personnages

Pékin garde des traces d'illustres politiques, écrivains, qui vivaient dans les Hutong. Vous ressentirez leurs vies d'ici.

➤ Les constructions impériales, qui sont aujourd'hui des patrimoines



La tour des tambours et la tour des cloches, l'université centrale du temps féodal, le temple du Confucius, le temple Tibétain, tout cela reste dans une vertu paisible du vieux Pékin, vivant en harmonie avec les Hutong.

Les Hutong conservés vous rappellent le temps ancien, et son vécu récent. Vous aurez envie de dire : on aimerait que les

Hutong continuent à vivre avec ceux qui les aiment.

Sources :

[www.hutongyou.cn](http://www.hutongyou.cn)

[www.hutongphotography.com](http://www.hutongphotography.com)

[www.cbw.com/tourism/hotong](http://www.cbw.com/tourism/hotong)

[www.rmhb.com.cn/chpic/htdocs/rmhb/France/France-3/fengjinxian.htm](http://www.rmhb.com.cn/chpic/htdocs/rmhb/France/France-3/fengjinxian.htm)

[www.rtoddking.com/chinawin2003\\_bj\\_ht.htm](http://www.rtoddking.com/chinawin2003_bj_ht.htm)

Remerciement :

Zhichuan CHI, 迟志川

Le guide en français pour le tour dans les Hutong de Pékin, de 'Guyuan Hutong tour company, Pékin', CHINE